

OBERSEMINAR GRADUIERTENKOLLEG *TOPOLOGIE DER TECHNIK* WS 14/15

Seminarplan:

- I. 15.10.14 Einführung, Themenbesprechung, Terminvergabe
- II. 22.10.14 Actor-Network-Theory I
Lektüre: Latour, Introduction to Reassembling the Social, pp. 3-17 – Dropbox
Plus Belliger, Krieger – Einführung in die Akteur-Netzwerk-Theorie in Dropbox
- III. 29.10.14 Actor-Network-Theory II
Lektüre: Michel Callon, „Einige Elemente einer Soziologie der Übersetzung: Die Domestikation der Kammuscheln und der Fischer der St. Brieuc-Bucht, dropbox.
English version: Michel Callon, “Some Elements of a Sociology of Translation: Domestication of the Scallops and the Fishermen of St Brieuc Bay.” pp. 196–233 in Power, Action and Belief: A New Sociology of Knowledge, edited by John Law. London: Routledge & Kegan Paul, 1996.
Weiterführend bei Interesse: Latour, “Give me a Laboratory and I Will Raise the World“, in Biagioli, Mario (ed.), The Social Science Studies Reader, London: Routledge, 1999, pp. 258-275, dropbox
Konferenz: Besprechung aktueller Stand, potentielle Aufgaben
- IV. 05.11.14 Lefebvre
Lektüre: Günzel, Dünne – Reader Raumtheorie, pp. – kommt noch in Dropbox
Lefebvre, Metaphilosophie, pp. – kommt noch in Dropbox
Vortrag: Jenny Bauer, Kassel: „Henri Lefebvres Raumtheorie: Perspektive, Hintergründe“
- V. 12.11.14 Neue Quellen und Raum
Lektüre: Matthew Kirschbaum, “What is Digital Humanities and what’s it doing in English Departments?”, wird noch in dropbox gestellt
Projekt: Anna Spatz, „Debates in the Digital Humanities“
Projekt: Robert Groß, Gaststipendiat: „Andere Bilder, andere Räume? Luftbilder als Quellen in der umwelthistorischen Tourismusforschung“
- VI. 19.11.14 Raumnutzung
Lektüre: Mica R. Endsley, Situation Awareness in Aviation Systems, in Garland et al, *Handbook of Aviation Human Factors*, **nur Seiten 257-260**
Projekt: Paul Haiduk, “Dataglasses to Enhance Situation Awareness of Pilots in the General Aviation”; **Achtung:** findet statt am Institut für Flugsysteme und Regelungstechnik L1|01 587 (5. Stock), Otto-Berndt Strasse 2 (Wegbeschreibung in der Dropbox)
- VII. 26.11.14 Infrastruktur
Vortrag: Pauline Gabillet, Gaststipendiatin: "Local Public Energy Utilities and the Construction of Urban Energy Governance in France"
Vortrag: Jonas van der Straeten, Gaststipendiat, "Legacies of a Past Modernism – Discourses of Development and the Shaping of Centralized Electricity Infrastructures in Late- and Postcolonial Tanzania"

- VIII. 03.12.14 Globalization, Technology, Capitalism
Lektüre: Karl Marx: Maschinerie und die große Industrie, :
http://www.mlwerke.de/me/me23/me23_391.htm
English version: <http://marxists.org/archive/marx/works/1857/grundrisse/ch14.htm>
Vortrag: Daniel Keil, Frankfurt: „Das Kapital als globales Verhältnis - Transnationalisierungsprozesse mit Marx betrachten“
- IX. 10.12.14. Technology, Death, Auschwitz
Lektüre: Moishe Postone, “Anti-Semitism and National Socialism”, dropbox – German and English Version
Giorgio Agamben, “The Camp as the Nomos of the Modern”, from *Homo Sacer: Sovereign Power and Bare Life*, 1995, pp. 166-180, dropbox
Projekt: Donna Drucker: “Shop ‘Til You Drop: The Pedestrian Zone as Site of Consumption”;
- X. 17.12.14 Foucault: Heterotopias, Dispositives, Spaces
Lektüre: Foucault, Michel: The Confession of the Flesh; in Michel Foucault, Colin Gordon (eds.): *Power/Knowledge. Selected Interviews and Other Writings 1972-1977*, Brighton: Harvester, 1980; pp. 194-228; Foucault, Michel: Of Other Spaces: Utopias and Heterotopias, in: *Architecture/Mouvement/Continuité*, October 1984.
Projekt: Julio Decker: Colonial Spaces as Serialized Heterotopias
- XI. 14.01.15 Orga Konferenz
Lektüre: Lefebvre, Kapitel V und VI aus *Die Revolution der Städte*, kommt noch in die Dropbox
Projekt: Bahar Sen, „Zur Omnizentralität und Phänomenologie des Geldes“
- XII. 21.01.15
Lektüre: tba
Projekt: Nicole Hesse, “Do renewables and environmental protection match? A visual history of energy politics”
Vortrag: Ryan Patterson, University of Exeter – on weapon technology and its cultural representation in colonial wars, Title tba
- XIII. 28.01.15 Bilder
Lektüre: tba
Vortrag: Eva Schürmann, Titel tba
Projekte: Silke Vetter-Schultheiß, „Visual Histories – Im Dickicht der Bilder“; Andreas Brenneis, „The Picture as Metaphor“
- XIV. 04.02.15 Transport und Bewegung
Lektüre: Dejan, tba
Projekte: Dejan Petkov, „Rebirth of Trams“; Melanie Dietz, „Räumliche Fähigkeiten – Ursprung unterschiedlicher Ausprägung und Bedeutung für das Bewegungslernen“
- XV. 11.02.15 Abschlussdiskussion; Orga Konferenz